



## صادر کنندگان نمونه صنایع نساجی سال ۹۳ معرفی شدند



در هجدهمین آیین روز ملی صادرات که با حضور معاون اول رییس جمهور، دولتمردان، صنعتگران، تولیدکنندگان و مدیران بخش خصوصی در سالن اجلاس سران کشورهای اسلامی برگزار شد؛ صنعتگران نمونه صنایع نساجی سال ۹۳ معرفی شدند.

به گزارش نساجی امروز، اسامی شرکت‌های نمونه صنایع نساجی و پوشاک به این شرح بود: «تمدن فرش کاشان»، «کارخانجات چرخ خیاطی ایران کاجیران»، «موکت نگین مشهد»، «نوبین بافان پرنگ» و «نفیس نخ».  
گفتنی است طاهری - مدیرعامل شرکت نوبین بافان پرنگ - یکی از سخنرانان بخش خصوصی بود که در یکی از بخش‌های این مراسم به نمایندگی از صادرکنندگان برتر کشور در سال ۹۳ به بیان مسائلی در حوزه صنعت پرداخت.

## گمرک ایران خبر داد: لغو گمرکات اختصاصی

### پارچه و لوازم خانگی به دلیل کندی ترخیص کالا



گمرک ایران از لغو گمرکات اختصاصی پارچه و لوازم خانگی بزرگ به دلیل کندی ترخیص و هزینه ترانزیت خبر داد.

به گزارش گمرک جمهوری اسلامی ایران، فرود عسگری - مدیر کل مرکز واردات و امور مناطق آزاد و ویژه - به کلیه گمرکات اجرائی ابلاغ کرد: پیرو بخشنامه شماره ۵۱۴/۷۳/۶۴۲/۱۱۳/۹۲/۲۲۵۷۵۹ مورخ ۹۲/۱۱/۱۹ و در راستای بهبود فضای کسب و کار و تسهیل امور و روان سازی تشریفات گمرکی و

اختیارات حاصل از مواد (۲) و (۳۹) قانون امور گمرکی، با عنایت به اینکه تعیین گمرکات اختصاصی جهت ترخیص کالاهای پارچه و لوازم خانگی بزرگ موجب بروز مشکلات فراوان برای صاحبان کالا و ناگزیر به ترانزیت محمولات وارده از برخی گمرکات به سایر گمرکات اختصاصی ترخیص کالاهای مزبور شده و موجبات نارضایتی صاحبان کالا در قبال اجبار به ترانزیت کالاهای وارده مذکور به سایر گمرکات اختصاصی ترخیص کالاهای موصوف و نهایتاً کندی در روند انجام تشریفات گمرکی کالای وارده را به دنبال داشته است، لذا ضمن لغو گمرکات اختصاصی برای کالاهای پارچه و لوازم خانگی بزرگ، مراتب به شرح ذیل اعلام می‌شود:

\* کلیه گمرکات کشور مجاز به انجام رویه واردات قطعی کالاهای موصوف با

رعایت کامل کلیه بخشنامه ها و دستورالعمل های صادره نسبت به ترخیص اقلام یاد شده خواهند بود.

\* رعایت و اجرای دقیق مفاد بخشنامه های شماره ۳۸۹۵۲/۳۳/۵۲۵/۱۳۳/۷۳/۱۱۵ مورخ ۱۴/۷۳/۱۱۳۳۹۹/۵۲۵/۱۳۳/۷۳/۲۴۲ مورخ ۱۲/۷/۷۷/۲۶۰۹۱۸ و ۲۳/۷۳/۳۸۵/۵۲۵/۱۱۳۳۹۹/۷۳/۱۱/۱۸ مورخ ۸/۱۱/۳۴۳۲۷۶/۳۳/۷۳/۳۸۵/۵۲۵/۴۸۳ مورخ ۱۵/۱۲/۸۵/۸۴/۲۵۳۰۱۰ مورخ ۹/۵۲۵/۳۸۵/۷۳/۳۷۸ مورخ ۱۶/۹/۸۷ در خصوص کالای لوازم خانگی از سوی آن گمرک مورد تاکید است.

\* رعایت و اجرای دقیق بخشنامه شماره ۳۴۳۲۷۶/۳۳/۷۳/۳۸۵/۵۲۵/۴۸۳ مورخ ۱۵/۱۲/۸۵ در خصوص کالای پارچه از سوی آن گمرک مورد تاکید است.

\* رعایت کلیه دستورالعمل های صادره مرتبط با نحوه و چگونگی اخذ مجوز آزمایشگاه و استاندارد و الصاق نمونه به اظهارنامه و رعایت حداقل حقوق ورودی ریالی مندرج در جداول پیوست مقررات صادرات و واردات سال ۱۳۹۳ در خصوص پارچه از سوی آن گمرک الزامی است.

\* رعایت کلیه دستورالعمل های صادره مرتبط با نحوه و چگونگی اخذ مجوز استاندارد و درج شماره سریال لوازم خانگی بزرگ در ظهر اظهارنامه از سوی آن گمرک الزامی است.

## مجمع عمومی سالانه اتحادیه تولید صادرات نساجی و پوشاک ایران برگزار شد



مجمع عمومی سالانه اتحادیه تولید و صادرات نساجی و پوشاک ایران در سالن اجتماعات طبقه هشتم اتاق بازرگانی و صنایع و معادن ایران برگزار شد.

به گزارش سایت اتحادیه، در این مجمع که بیش از یکصد تن از اعضای

فعال اتحادیه حضور داشتند ابتدا جمشید بصیری به عنوان رئیس جلسه و محمد علی انصاریان و شاهین فاطمی به عنوان ناظرین جلسه انتخاب شدند.

سپس محمود نبوی رئیس هیات مدیره اتحادیه طی سخنانی ضمن ارائه گزارش عملکرد هیات مدیره اتحادیه در سال ۹۲، خواستار مشارکت و همکاری بیشتر اعضا با دبیرخانه گردید.

در ادامه مجمع پس از استماع گزارش خزانه دار و بازرس قانونی اتحادیه، تراز و عملکرد مالی سال ۹۲ را مصوب نمودند و نهایتاً در خاتمه جلسه شهرام صالحی و حامد ناظم رضوی به عنوان بازرس اصلی و علی البدل برای مدت یکسال انتخاب شدند.



### وزیر کار اعلام کرد:

#### برنامه دولت برای ایجاد اشتغال در صنعت وزیر پوشاک و زیورآلات



وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی مهار تورم، خروج از رکود و حرکت به سمت رشد اقتصادی را از شاخصه‌های بارز دولت یازدهم برشمرد. به گزارش ایسنا، علی ربیعی گفت: برنامه مهار تورم و خروج از رکود کلید خورده و با جدیت در دولت پیگیری می‌شود.

وی ادامه داد: با تدابیر اتخاذ شده از سوی دولت تدبیر و امید توانستیم همراه با کاهش نرخ تورم از رشد اقتصادی منفی نیز رها شویم.

ربیعی در ادامه از صدور تولیدات کفش ایرانی به بازارهای بین المللی خبر داد و گفت: قرار است با برندی که از ترکیه می‌گیریم کفش‌های تولیدی کارگران ایرانی را روانه بازارهای خارجی کنیم.

وی افزود: تلاش ما این است تا در صنعت فرش شرایطی به وجود آوریم تا افرادی که به طور غیر رسمی حضور داشتند به شکل رسمی مشغول فعالیت در این حرفه شوند.

به گفته وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی دولت برنامه‌های بسیاری برای اشتغال در بخش‌های پوشاک، زیورآلات و تولید کفش در دست اجرا دارد زیرا با راه‌اندازی این حوزه‌ها میزان فرصت‌های شغلی در سال جاری افزایش می‌یابد.

ربیعی همچنین از گسترش مشاغل روستایی خبر داد و گفت: سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور آموزش روستاییان را برای افزایش مشاغل روستایی برعهده خواهد گرفت.

#### نماینده مجلس: فعالیت کارخانه‌های گونی بافی فراهان و تفرش از سر گرفته می‌شود



نماینده مردم تفرش، آشتیان و فراهان در مجلس شورای اسلامی گفت: فعالیت کارخانه‌های گونی بافی ستاره زاگرس آذرخش فراهان و خورجین گستر تفرش وابسته به گروه صنعتی کبیر با رفع نواقص زیست محیطی از سر گرفته می‌شود.

عباس صلاحی در گفت‌وگو با ایرنا افزود: فعالیت این دو کارخانه از سه ماه پیش به دلیل ادعای اداره کل حفاظت محیط زیست استان مرکزی مبنی بر آلاینده بودن تولیدات آنها به حالت نیمه تعطیل درآمده بود.

وی ادامه داد: در کارخانه‌های ستاره زاگرس آذرخش و خورجین گستر تفرش بیش از یک هزار نیروی انسانی به تولید کیسه‌های پلاستیکی و پلی‌پروپیلن اشتغال داشتند که

بر اثر نیمه تعطیل شدن این دو کارخانه نیمی از کارکنان به مرخصی فرستاده شده بودند. عضو کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی بیان کرد: سازمان حفاظت محیط زیست سه ماه پیش به کارخانه‌های تولید سیمان و گچ اخطار داده بود که برای بسته بندی محصولات خود از کیسه‌های پلاستیکی و پلی پروپیلین به دلیل تاخیر در تجزیه و آلاینده بودن استفاده نکنند و کیسه‌های کاغذی را جایگزین آن محصولات کنند. وی اظهار کرد: این در صورتی است که مواد اولیه تولید کیسه‌های پلاستیکی و پلی پروپیلن از صنایع پتروشیمی داخلی تامین می‌شود اما برای تولید کیسه‌های کاغذی باید بیش از ۸۰ درصد مواد اولیه را از کشورهای اروپایی وارد کرد.

صلاحی اضافه کرد: بر اساس نشست‌های متعددی که با معصومه ابتکار - رییس سازمان حفاظت محیط زیست - و معاونین وزارت صنعت، معدن و تجارت برگزار کردیم، قرار بر این شد که دو کارخانه تولید کننده کیسه‌های پلاستیکی و پلی پروپیلین ستاره زاگرس آذرخش فراهان و خورجین گستر تفرش به شرط استفاده از موادی با قابلیت تجزیه زود هنگام؛ فعالیت خود را از سر بگیرند.

وی افزود: تعطیل کردن این دو کارخانه به دلیل آلاینده بودن کار درستی نیست بلکه برای حفاظت از محیط زیست باید دستگاه‌های بازیافت این محصولات را وارد کرد که در نتیجه آن؛ هم شرایط اشتغال برای تعداد زیادی از افراد جامعه را فراهم می‌شود و هم به محیط زیست آسیب وارد نمی‌شود.

نماینده مردم تفرش، فراهان و آشتیان در مجلس شورای اسلامی تاکید کرد: امروز اشتغالی پایدار و مولد یکی از دغدغه‌های مهم دولت و مجلس است که تحقق آن نیازمند همراهی، هماهنگی و تعامل سازنده بین بخشی است بنابراین نباید با نظرات غیر کارشناسی کارخانه‌هایی را که در چرخه صنعت و اشتغالی نقش بی بدیلی ایفا می‌کنند را به تعطیلی کشاند.

وی افزود: استان مرکزی به لحاظ موقعیت ممتاز و استراتژیک در بخش‌های مختلف کشور قابلیت رشد بیشتر و استقرار واحدهای تولیدی و صنعتی را دارد که در این زمینه مسوولان با همکاری سرمایه‌گذاران می‌توانند در منطقه فراهان، تفرش و آشتیان یک فضای صنعتی اساسی را تاسیس کنند.

صلاحی اضافه کرد: موضوع اشتغالی در کشور نیازمند همکاری گسترده بخش دولتی و خصوصی است که شهرستانهای تفرش، آشتیان و فراهان زمینه مناسبی برای حضور سرمایه‌گذاران ایجاد کرده و آماده تعامل کامل در این زمینه هستند.

وی خاطر نشان کرد: وجود دو کارخانه گونی بافی در فراهان و تفرش بستر مناسبی در زمینه اشتغال جوانان این منطقه فراهم کرده است که باید با حمایت‌های مسوولان استانی و برنامه ریزی‌های کارشناسی شده زمینه ورود سرمایه‌گذاران بیشتری به این مناطق فراهم شود.

کارخانه‌های گونی بافی ستاره زاگرس آذرخش فراهان و خورجین گستر تفرش وابسته به گروه صنعتی کبیر از سال ۱۳۸۰ فعالیت خود را در این مناطق آغاز کرده و هم اکنون بیش از یک هزار نفر در این دو کارخانه فعالیت می‌کنند.



## وزیر ارشاد: تلاش برای افزایش بودجه مد و لباس در بودجه وزارت ارشاد سال ۹۴



وزیر ارشاد گفت: اگر بتوانیم الگوسازی در زمینه حجاب و عفاف را در جامعه فرهنگ سازی کنیم بسیاری از مسایل و مشکلاتی که در این حوزه در جامعه وجود دارد به خودی خود حل و فصل می‌شود.

به گزارش روابط عمومی کارگروه

ساماندهی مد و لباس، علی جنتی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی طی برگزاری نشست با اعضای کارگروه مد و لباس گفت: الگوسازی در حوزه حجاب و عفاف و ترویج سبک زندگی که همواره مورد تاکید مقام معظم رهبری است، از جمله ضروریاتی است که باید به آن توجه کرد زیرا موضوع ساماندهی مد و لباس از دیر زمان در کشورمان مطرح شده است و قوانینی هم برای آن مصوب شده است و بنیاد ملی مد و لباس در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی هم در همین راستا تاسیس شده است.

او افزود: الگوسازی در زمینه حجاب و عفاف از جمله موارد اساسی است که مورد توجه در بنیاد ملی مد و لباس وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است و اگر بتوانیم آن را در جامعه فرهنگ سازی کنیم بسیاری از مسایل و مشکلاتی که در این حوزه در جامعه وجود دارد به خودی خود حل و فصل می‌شود.

وی افزود: فرهنگ و تمدن کشور ما همواره مورد هجوم و بمباران تبلیغاتی از سوی شبکه‌های مختلف بیگانه، شبکه‌های اجتماعی و فضای مجازی است که مبنای کار آنها ترویج الگوی برهنگی در جامعه است و تمام تلاش ما در این کارگروه این است که الگوی مناسب اسلامی ایرانی در حوزه مد و لباس در جامعه ارایه دهیم.

جنتی با تاکید بر صدور فرهنگ کشورمان به خارج از مرزها ادامه داد: از طریق مد و لباس می‌توانیم فرهنگ انقلاب جمهوری اسلامی ایران و فرهنگ و تمدن دیرینه کشورمان را به مرزهای بین‌المللی صادر کنیم.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: در حال حاضر ساماندهی مد و لباس در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از نظر ساختاری و داشتن قانون و مقررات در وضعیت مطلوبی قرار دارد و قوانینی که در این حوزه در مجلس شورای اسلامی مصوب شده است و همچنین مصوبات دولت نیز در این زمینه مطلوب و مناسب است.

عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی افزود: ساختار داخلی کارگروه ساماندهی مد و لباس و کمیسیون‌های تخصصی آن نیز به خوبی طراحی شده است و وظایف دستگاه‌های عضو آن هم روشن و مشخص است.

وی با اشاره به ژورنال‌های مد و لباس گفت: نقش این ژورنال‌ها در گسترش فرهنگ عفاف و حجاب از اهمیت زیادی برخوردار است و با اختیار گذاشتن آنها در میان طراحان این حوزه کمک بسیاری به ترویج مد و لباس با الگوهای ایرانی اسلامی می‌شود و کارگروه ساماندهی مد و لباس نیز به اهدافش نزدیک‌تر می‌شود.

جنتی با تاکید بر نقش و جایگاه مهم سازمان صدا و سیما در تبلیغ و ترویج عفاف و حجاب در جامعه ادامه داد: عمده فعالیت‌های تبلیغی اعم از نمایشگاهی و فعالیت‌های صدا و سیما در این زمینه از اهمیت و جایگاه مهمی برخوردار است و صدا و سیما می‌تواند با برنامه‌های خود در شبکه‌های مختلف در الگوسازی مد و لباس و ترویج فرهنگ پوشش ایرانی و اسلامی نقش به‌سزایی ایفا کند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران می‌تواند از طریق بازیگران و مجریان صدا و سیما به الگوسازی پوشش‌های مورد نظر که در راستای مد و لباس ایرانی اسلامی است بپردازند و در این زمینه می‌توان با صدا و سیما و سازمان سینمایی نشست‌های مشورتی داشت.

وی افزود: از دیگر راه‌هایی که می‌توان به ترویج فرهنگ مد و لباس ایرانی اسلامی در جامعه پرداخت؛ تولید لوح‌های فشرده در این حوزه و توزیع آن در سطح جامعه از طریق مراکز و فروشگاه‌های فرهنگی و هنری است.

جنتی از پیگیری و رایزنی‌های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با سازمان مالیاتی کشور مبنی بر مشمولیت صنف طراحان پوشاک از قانون معافیت مالیاتی همانند ناشران و کتابفروشان خبر داد.

وی گفت: در حوزه حجاب و عفاف اگرچه حجاب برتر چادر است ولی طراحان و مسوولان این حوزه نباید تنها بر این مقوله تکیه کنند و در طراحی‌های خود باید به ماتوهای گشاد با طرح‌ها و رنگ‌های متنوع با رعایت موارد پوشش اسلامی نیز توجه کنند.

جنتی با اشاره به نقش مهم وزارت آموزش و پرورش در ترویج پوشش اسلامی ایرانی اظهار کرد: وزارت آموزش و پرورش در این زمینه وظایف گسترده‌ای بر عهده دارد و باید آنها را مورد توجه قرار دهد و باید برای پوشش دانش‌آموزان برنامه‌ریزی درست و مناسبی صورت گیرد. وی بر اختصاص فروشگاه‌های ویژه لباس اسلامی در سطح کشور با هدف ایجاد برند پوشش اسلامی در داخل و خارج از کشور تاکید کرد.

وزیر فرهنگ گفت: حضور فعال در فضای مجازی و ایجاد سایت‌هایی در این زمینه ضروری است و باید به این سایت‌ها کمک شود تا بتوانند در ترویج و تبلیغ پوشش اسلامی ایرانی نقش موثری در سطح جامعه ایفا کنند.

در ادامه علی مرادخانی معاون هنری وزیر ارشاد گفت: مد و لباس نماد هویتی جامعه ماست و با توجه به بازتاب‌ها و مسایل اجتماعی که در این حوزه وجود دارد؛ معاونت امور هنری به عنوان متولی بنیاد مد و لباس با تمامی نهادها و گروه‌هایی که در این زمینه فعالیت می‌کنند در ارتباط است.

وی گفت: از طریق تعامل و همکاری با بخش خصوصی با اصناف این حوزه در حال تلاش برای نهادینه کردن پوشش اسلامی ایرانی هستیم و جریان سازی این امر در جامعه از اهمیت زیادی برخوردار است.

در ادامه این نشست حمید قبادی دبیر کارگروه ساماندهی مد و لباس با ارایه گزارشی از فعالیت‌های این کارگروه از برنامه‌های متفاوت این حوزه خبر داد.

وی گفت: ساماندهی مد و لباس در جامعه به ارتقای سطح فرهنگ جامعه کمک بسیاری



استفاده از پلیمرهای زیست تخریب پذیر و زیست سازگار در فرآیند الکتروریسی و تولید نخ از این پلیمرها، منجر به تولید محصولاتی جهت مصارف ویژه نظیر نخ‌های بخیه و سیستم‌های تحویل دارو می‌شود.

فاطمه حقیقت، دانشجوی دکترای مهندسی نساجی و محقق کار در این باره اظهار کرد: در این کار با استفاده از روش الکتروریسی و به کارگیری پلیمر پلی لاکتید گلایکولیک اسید (PLGA) که یک پلیمر زیست تخریب پذیر است، نخ بخیه‌ی قابل جذبی تولید شده و ویژگی‌هایی از جمله مقاومت مکانیکی آن مورد بررسی قرار گرفته است.

وی تصریح کرد: با این روش، تولید نخ بخیه با مواد اولیه کمی صورت می‌گیرد. همچنین می‌توان از پلیمرهای مختلف برای تولید نخ استفاده کرد. در صورتی که در روش‌های متداول تولید نخ، در انتخاب و میزان مواد اولیه محدودیت‌های زیادی وجود دارد.

محقق طرح یادآور شد: استفاده از داروهای ضدباکتری در محلول الکتروریسی و تولید نخ با خاصیت رهاسازی دارو با این روش نیز امکان پذیر است. حقیقت گفت: نخ‌های بخیه قابل جذب مصنوعی موجود در بازار ایران وارداتی است و تنها چند تولیدکننده نخ‌های بخیه قابل جذب طبیعی (نظیر کاتگوت و کلاژن) که استفاده از آن‌ها پس از ورود نخ‌های قابل جذب مصنوعی محدود شده) موجود است. حقیقت در ادامه افزود: از مقایسه‌ی نخ بخیه تولید شده با نخ‌های بخیه موجود در بازار مشاهده شده که روند تخریب این نخ سریع‌تر اتفاق می‌افتد. همچنین مویبندی این نخ، کمتر از نخ‌های بخیه موجود در بازار است. لازم به ذکر است که مویبندی یک عامل مهم در ارتباط با نفوذ عفونت محل زخم به داخل نخ بخیه محسوب می‌شود و بنابراین نخ بخیه نباید مویبندی داشته باشد. با وجود ویژگی‌های ممتاز ذکر شده، به علت ساختار نخ نانولیفی، خواص مکانیکی آن نسبت به نخ‌های بخیه مشابه ضعیف است.

محقق طرح خاطر نشان کرد: برای دستیابی به اهداف مورد نظر، ابتدا عوامل مؤثر بر الکتروریسی از قبیل غلظت محلول، ولتاژ و میزان تغذیه‌ی محلول پلیمری بهینه شد. پس از بهینه‌سازی، خواص مکانیکی نخ تولید شده از قبیل استحکام نخ بدون گره و گره خورده با دو نوع گره جراحی (گره مربع و گره جراح) مورد بررسی قرار گرفت. از آنجایی که یکی از مشخصه‌های مهم در مورد نخ‌های بخیه، استحکام آن است، با طراحی سیستم تثبیت و بررسی شرایط تثبیت، خواص نخ بهبود داده شد. برای این منظور، عملیات تثبیت گرمایی (تر و خشک) روی آن انجام شده است. در ادامه‌ی تحقیق زیست تخریب‌پذیری و مویبندی نخ تثبیت شده در شرایط مشابه بدن انسان بررسی شد.

نتایج این پژوهش که حاصل همکاری فاطمه حقیقت و دکتر سید عبدالکریم حسینی، عضو هیأت علمی دانشگاه صنعتی اصفهان است، در مجله Fibers and Polymers به چاپ رسیده است.

می‌کند و در این کار گروه اقدامات گسترده‌ای در جهت تثبیت قانون در حوزه ترویج مد و لباس ایرانی اسلامی صورت گرفته است که از آن جمله می‌توان به تاسیس بنیاد مد و لباس اسلامی ایران، نشان شیما (شناسنامه دار کردن لباس) مالکیت معنوی، راه‌اندازی کمیسیون صدور مجوزها و راه‌اندازی کمیسیون صدور مجوز ژورنال اشاره کرد.

قبادی افزود: راه‌اندازی کمیسیون رسانه و تبلیغ با محوریت صدا و سیما، ساماندهی فعالیت‌های طراحان و تولید کنندگان و هویت بخشی به دست‌اندرکاران، بیمه هنرمندان طراح، تشکیل شورای ارزشیابی درجه هنری طراحان، صدور کارت صلاحیت طراحان و مدل‌ها از دیگر اقدامات و فعالیت‌های کارگروه ساماندهی مد و لباس است.

وی راه‌اندازی شوراهای راهبردی، راه‌اندازی کارگروه‌های استانی، برگزاری جشنواره‌ها و نمایشگاه‌های مختلف مد و لباس و ... را از دیگر اقدامات این کارگروه برشمرد.

قبادی از طرح ملی ارتقای چادر نماز در مساجد و اماکن متبرکه برای اولین بار و به تعداد ۳ میلیون چادر خبر داد و گفت: چادر نماز در مساجد از مغفول‌ترین مواردی است که باید به آن توجهی ویژه داشت و بر اساس این طرح با همکاری بخش خصوصی در ابتدا به مساجد و اماکن متبرکه چادر نماز اعطا می‌شود و در مرحله بعدی و در قالب وقف و نذر این طرح را در کشور گسترش می‌دهیم.

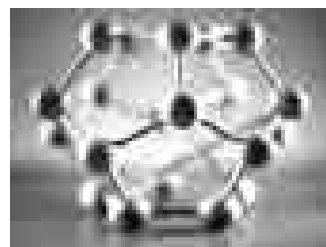
دبیر کارگروه ساماندهی مد و لباس افزود: در حال راه‌اندازی پورتال ویژه و تخصصی مد و لباس به عنوان پایگاه مرجع در این حوزه هستیم تا علاقه‌مندان و مردم بتوانند از این طریق و به صورت کاملاً تخصصی به اطلاعات مورد نیاز خود دسترسی یابند.

در بخشی از این نشست لاله افتخاری عضو فراکسیون زنان مجلس شورای اسلامی گفت: در انتخاب و طراحی طرح‌ها و مدل‌های پوشاک باید به اسلامی بودن آنها توجه شود و در عین حال ذائقه و سلیقه موجود در جامعه نیز رعایت شود.

وی افزود: در برگزاری نمایشگاه‌های مد و لباس می‌توان از طریق پوشش اسلامی غرفه‌داران نیز در ترویج عفاف و حجاب کمک گرفت.

در ادامه این نشست نمایندگان و اعضای مختلف سازمان‌ها و دیگر اعضای کارگروه مد و لباس با ارایه گزارشی از عملکرد و فعالیت‌های صورت گرفته در حوزه خود پیشنهاداتی در زمینه گسترش و ترویج حجاب و عفاف ارایه دادند.

#### تولید نخ بخیه قابل جذب از نانوالیاف زیست‌سازگار در کشور



محققان دانشگاه صنعتی اصفهان با بهره‌گیری از فناوری نانو و در مقیاس آزمایشگاهی اقدام به ساخت نخ بخیه کردند که از نانوالیاف تشکیل شده و زیست تخریب‌پذیر نیز است.

به گزارش ایسنا، در سال‌های اخیر، با پیشرفت فناوری نانو، تولید نانوالیاف به

روش الکتروریسی و به دنبال آن تولید نخ از نانوالیاف مورد توجه قرار گرفته است.